

秋学期 情報スキル活用

田中基彦教授, 檜村京一郎 講師
(工学部共通教育科)

Wordの復習・活用 (1)

教科書 第9,10章, 約4回を予定

1. ワードプロセッサ (Word) の概要
 2. 文書の作成, 編集
 3. ファイルの保存, 削除
 4. Word文書の入力: 縦書き, 横書き
 5. 差し込み印刷
- * 提出課題1 — 例題1より

Office Wordの概要

◆ ワードプロセッサ, できること

- (1) 文書の入力・編集, 作成した文章の印刷・保存
- (2) 図表の作成や罫線・網掛け
- (3) 文字, 文書, 図表のレイアウトを行う書式設定

◆ 文書を作成する順序

1. 文書の入力
2. 表・グラフの挿入, 編集
3. レイアウトの書式設定, 印刷
4. 保存, or 再編集



Wordを始める前に

何度も使うテクニック

- 取り消し操作
- 複数のファイルを選択
- ショートカットを作る

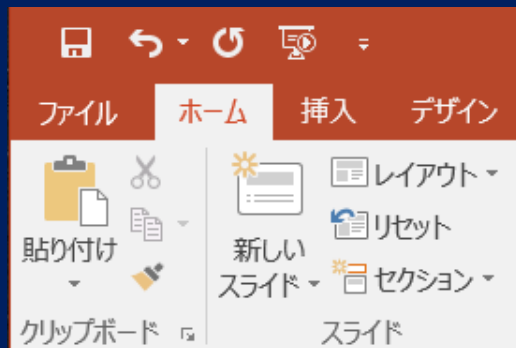
- 日本語入力とMS IME（復習）

取り消し操作

- Word, Excel, PowerPoint で共通の操作
- 間違った操作, を取り消せる
(過去へ何度も戻れ, 実際役に立つ!)



ホームの上



複数のファイルを選択する

一括選択して、コピー・移動・削除 できる

マウスで選択可: ファイル, (P.P.の)スライド
Windowsアプリケーションがサポート

方法: リストの一覧で,

- ① 始めの対象を, **左クリック** (普通に選択)
- ② 必要なだけ, 連続に **Shift+矢印** ↓ を押す
- ③ **右クリック**でメニューを出し, コピーを選択。

名前	更新日時	種類	サイズ	タグ
H28F_Excel(1).pptx	2017/01/16 10:57	Microsoft PowerPo...	8,206 KB	
History_CO2_temperat...	2017/01/16 10:32	Microsoft Excel フ...	18 KB	
Gas_Ryokin.xlsx	2017/01/14 18:28	Microsoft Excel フ...	16 KB	
H28F_Word(2).pptx	2016/12/16 16:23	Microsoft PowerPo...	7,676 KB	
H28F_Word(1).pptx	2016/12/03 15:05	Microsoft PowerPo...	4,966 KB	
H28F_Excel(3).pptx	2016/11/04 9:18	Microsoft PowerPo...	2,688 KB	
H28F_Excel(2).pptx	2016/10/14 19:04	Microsoft PowerPo...	1,002 KB	
H28F_DTPの基礎1.pptx	2016/09/05 10:12	Microsoft PowerPo...	1,543 KB	
H28F_DTPの基礎2.pptx	2016/08/31 11:24	Microsoft PowerPo...	412 KB	
H28F_PPoint1.pptx	2016/08/29 12:19	Microsoft PowerPo...	14,137 KB	
H28F_PPoint2.pptx	2016/08/29 12:16	Microsoft PowerPo...	14,137 KB	

色がブルーに変わる

マウスで左クリック, Shift+↓ 押し続け
-> 背景の色がブルーに

-> 右クリック (メニューをだす)
貼り付け, 切り取り, 移動 を選ぶ



ショートカット の作り方


アプリケーション, フォルダなどの
「ショートカット」を作成して, 即時にアクセスする

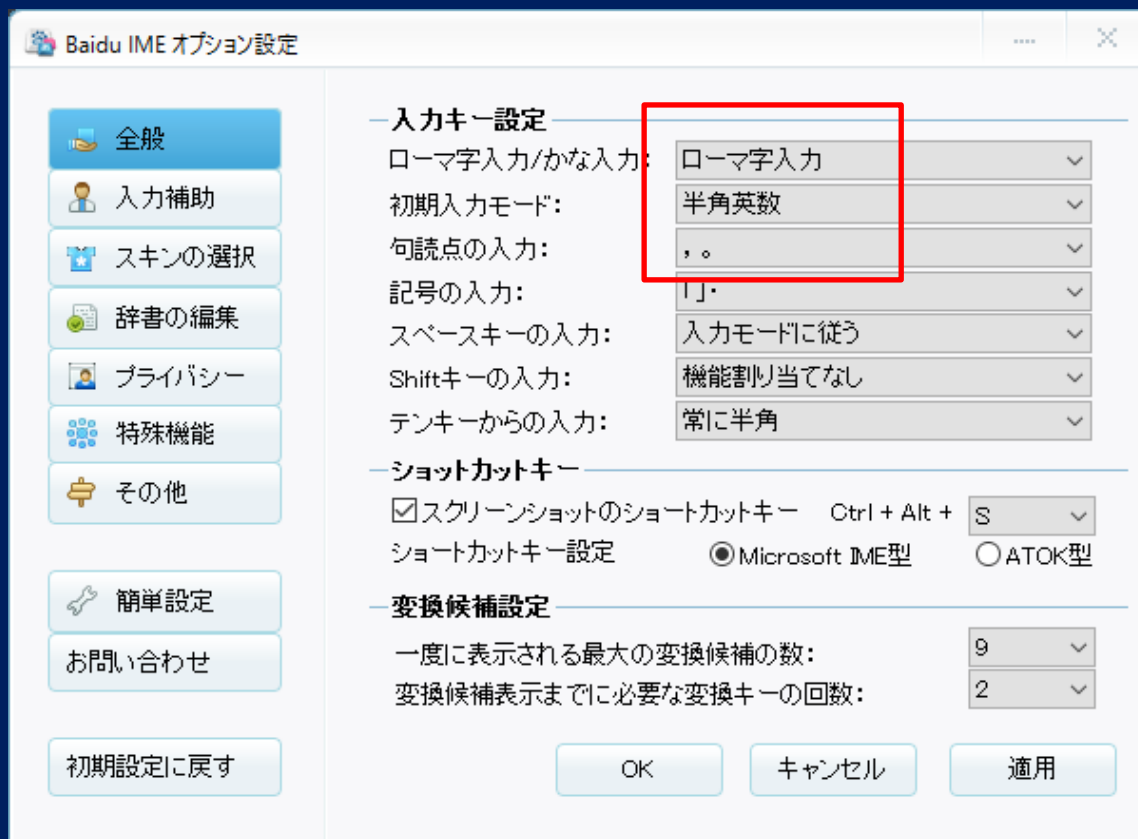
- ① アプリケーション(実行可能), フォルダを選び,
- ② 右クリック -> 「ショートカットの作成」
-> あまったところに行ける
- ③ マウスで移動 (デスクトップなどへ)

矢印付きのアイコンで,
名前は変更できる。



日本語入力 と MS IME (復習)

Windowsツールバーで
「あ」の右となり  -> 右メニュー 出して
-> IMEオプション

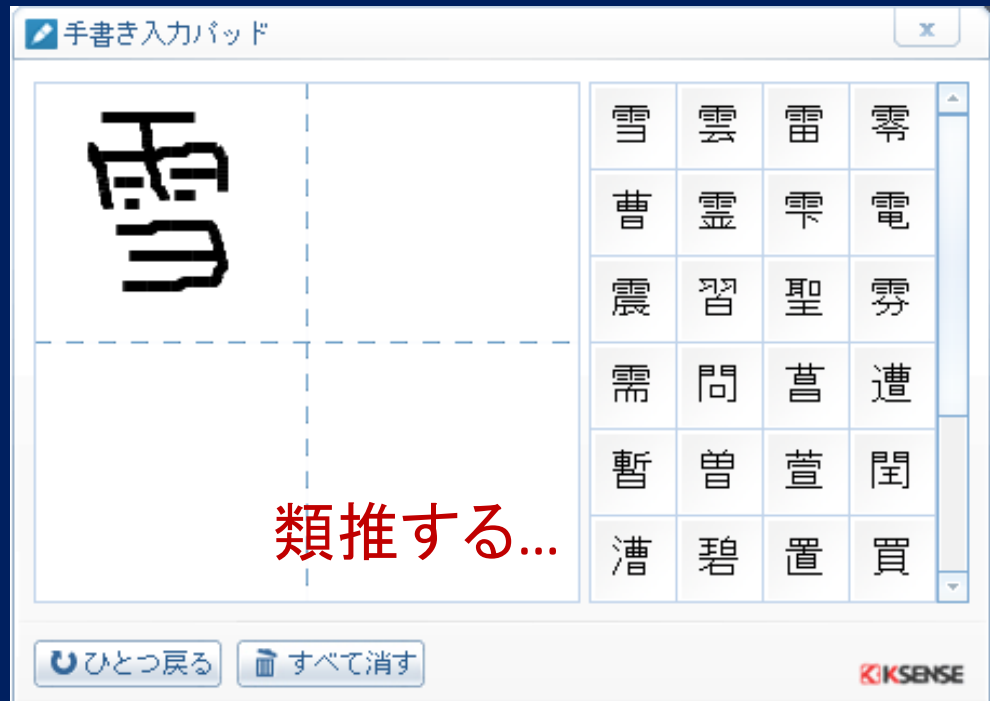


MS IME (復習)

手書き入力パッド

読み方がわからない漢字でも入力できる

漢字をWORD に取り込める



Office (2013-2016) の特徴

以前のOffice に比べて

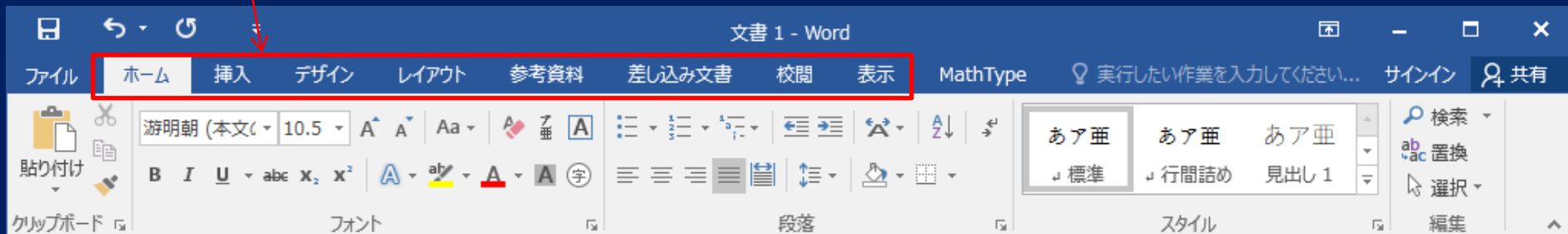
機能が拡張されて、拡張子 *doc* -> *docx* 4文字に
メニュー構成は、Word, Excel, PowerPointで共通化

左上に、**ファイルボタン**：

「開く、保存、印刷、閉じる」などの基本メニュー
上部に、**各種のリボン**（関連するコマンドの集まり）

タブをクリックして、希望のリボンに切り替える

ホーム、挿入、ページレイアウト、... 校閲、表示



The image shows a screenshot of the Microsoft Word 2010 interface. The title bar reads "文書 1 - Microsoft Word". The ribbon is set to the "表示" (View) tab, with the "印刷レイアウト" (Print Layout) view selected. A yellow arrow points to the "標準" (Standard) style in the Styles group. The main text area contains the following Japanese text:

はじめの設定

適切な表示モードを選ぶ: 印刷レイアウト
IMEオプションを表示する (Windowsバーで)
漢字, 英数文字, カタカナの切り替え
画面ズーム倍率: 70 - 130%
挿入モード: 「上書きモード」は文字が消える!

At the bottom of the window, the status bar shows "ページ: 1/1", "文字数: 0", "日本語", and "挿入モード" (highlighted with a green box). To the right, the "印刷レイアウト" view icon (highlighted with a red box) and the zoom level "118%" (circled in green) are visible.

リボン (Word: 2013 - 2016)

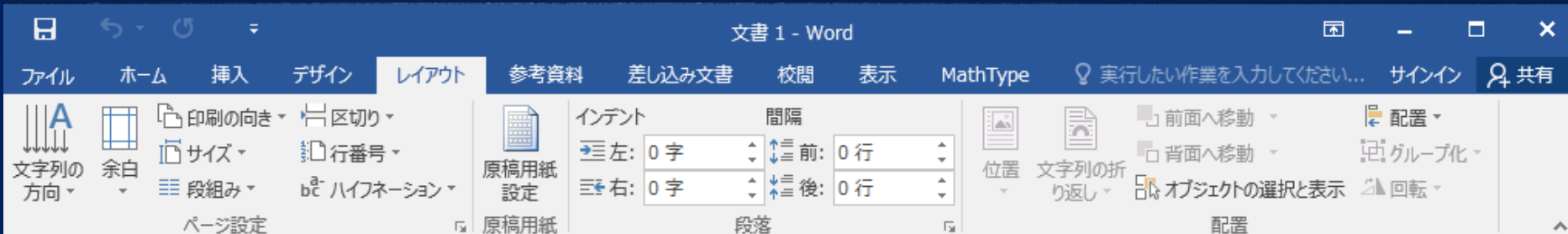
ホーム



挿入



レイアウト



ホームリボン: 基本

上書き保存 元に戻す ホーム



クリップボード(左): コピー, 貼り付け, 削除

フォント: フォントの種類, サイズ, 太字, 色
段落(中): 箇条書き, 右・中央・左寄せ

スタイル(右): スタイルセット, 配色, フォント

編集(ずっと右): 文字の検索, 置換, 選択(文書すべて選択)

ボタンをクリック:
詳細な設定メニュー
が現れる

挿入リボン



ページ: デザイン済み表紙, **改ページ** (余白は, 空白になる)

表(左): 表, Excelワークシートの挿入

図(左): **JPEG画像**, **既製図形** (四角, 矢印など), **グラフ**の挿入

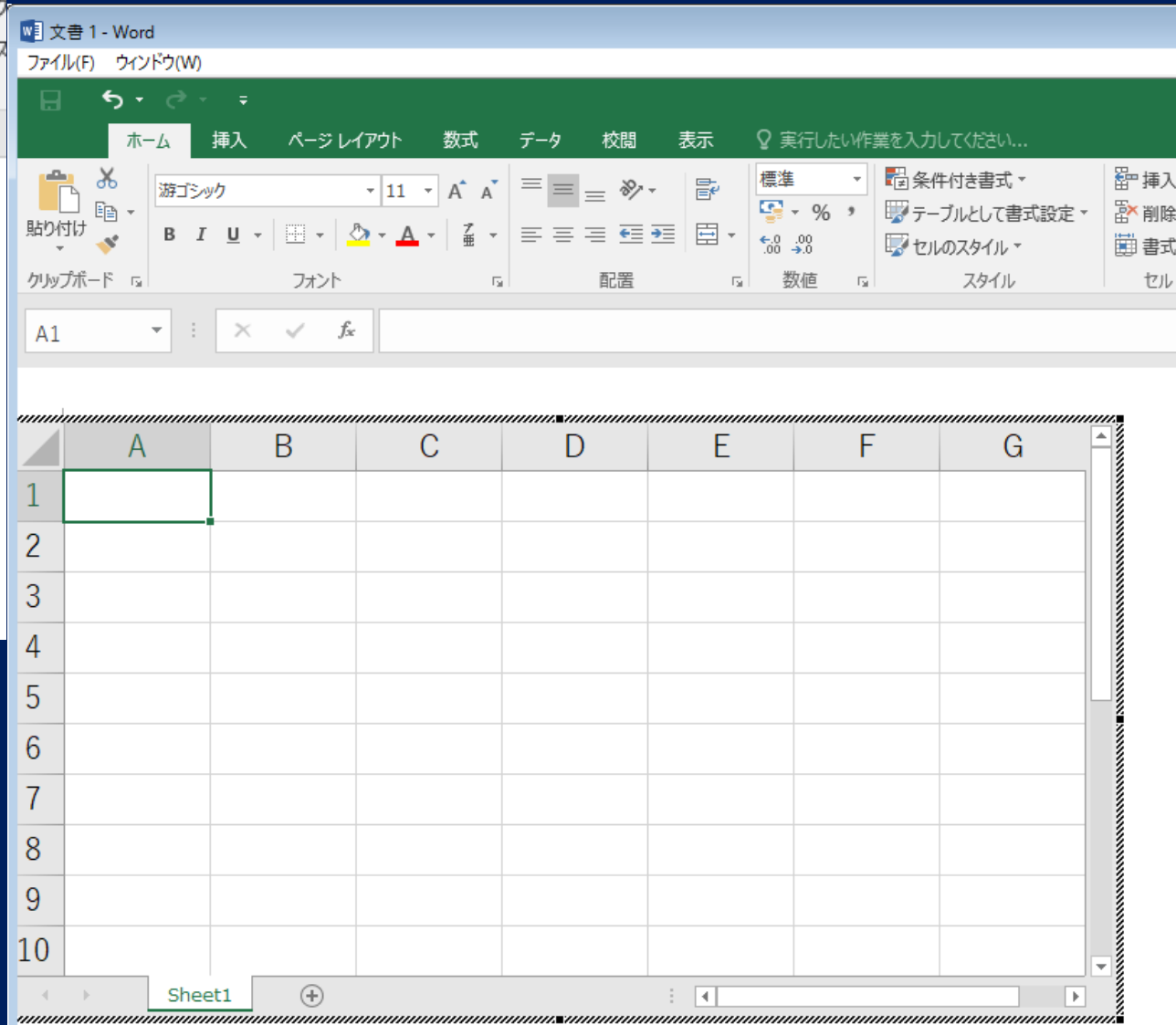
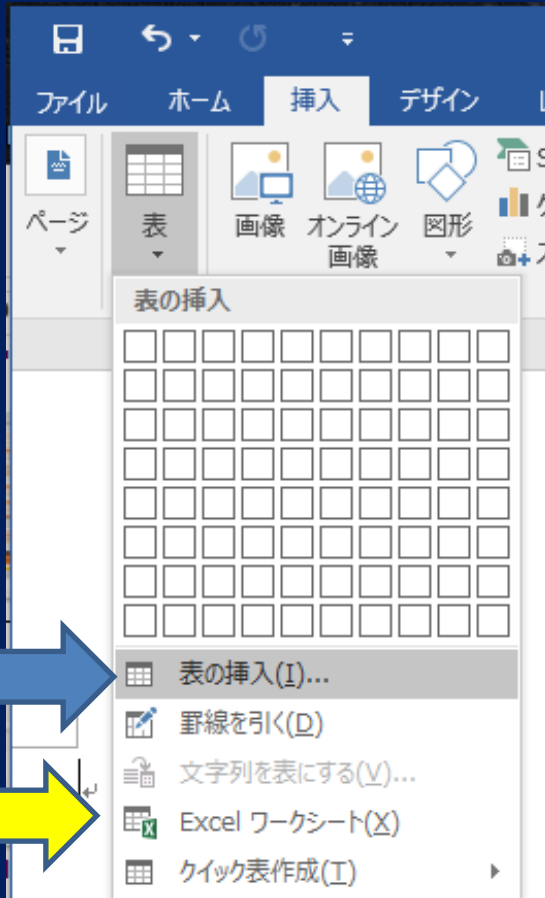
リンク(右): リンクの挿入 (Ctrl+クリック で参照が発生)

ヘッダーとフッター(右) 注意) **脚注**は「**参考資料**」にある

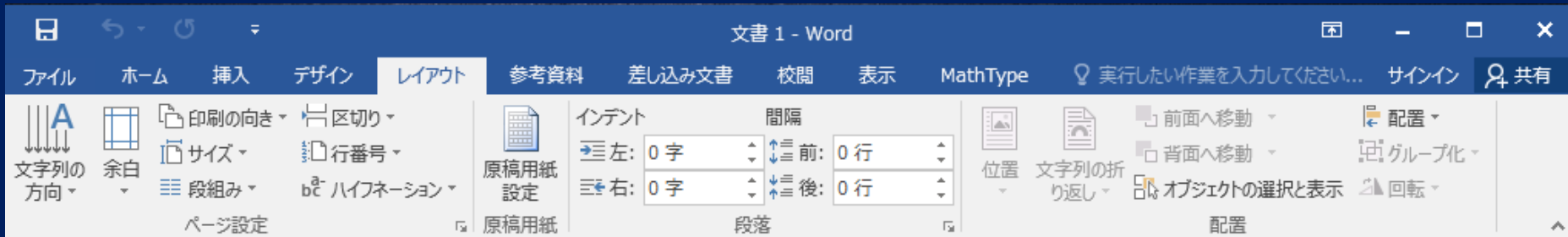
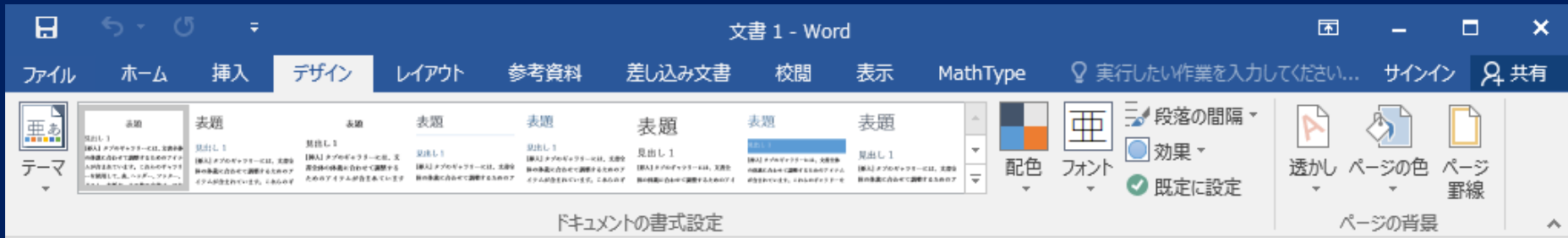
テキスト(右すみ): **テキストボックス** (図の説明文), **ワードアートの挿入**
オブジェクトの挿入: PDF文書, Excel, P.Point, MS数式など

表の挿入(左)

Excelワークシートの挿入(右)



デザイン, レイアウトリボン



テーマ: 好みの配色が選べる (Word2016: 独立した)

ページ設定: 文字列の方向(縦書き), 余白の大きさ, 印刷の向き(横長), 段組み(2段組みにできる)

原稿用紙:

ページの背景: すかし, 背景色, ページ罫線

段落: 「詳細メニュー」は, 「ホーム」タブの「段落」と同じ

配置:

文書の作成・編集（基本操作）

a) (文書を) 開く

ファイル -> 開く:

場所は,

最近使ったアイテム

OneDrive ← Microsoftに
このPC

リストが表示される

b) 上書き保存,

名前を付けて保存



文書の作成・編集（つづき）

c) 文書の印刷

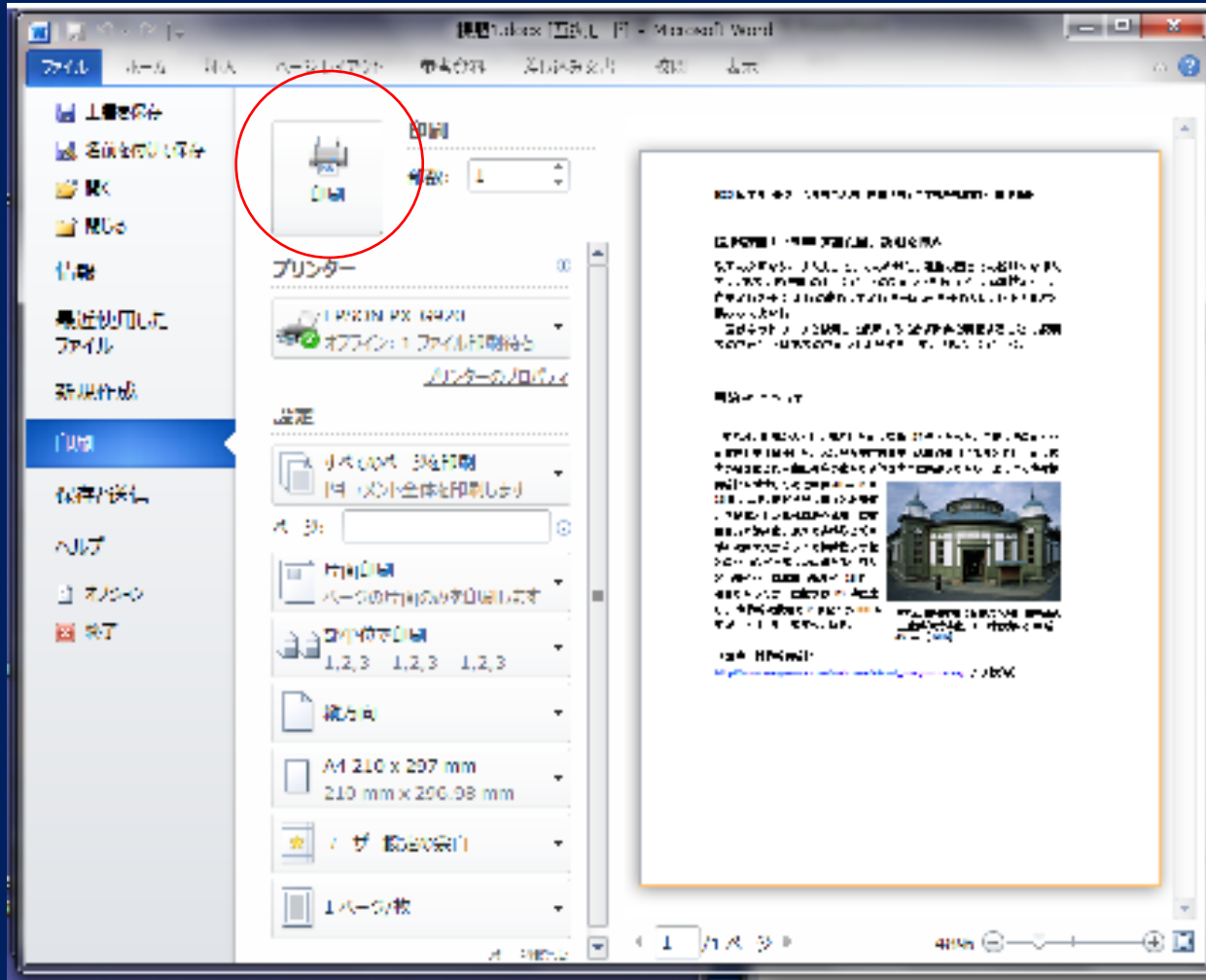
印刷 -> ポップアップ窓で、「印刷プレビュー」を選択
OKであれば -> 印刷

d) 文書を削除

一度Wordの外に出て、フォルダーを表示
-> 削除するファイルを選択
-> Delete(削除)

このファイルをゴミ箱へ移動？ 「はい」
「ゴミ箱」でも、「ごみ箱を空にする」前は、復元できる

印刷プレビュー の画面



「ファイル」->「印刷」をクリックすると、印刷窓にかわる

この段階で書式を変えると、レイアウトが崩れる(複数ページの場合はページがずれる)

選択, コピーの操作

1) 文字列の選択

(ノートPCの)マウスの左ボタンを押したまま、
始点から終点までマウスで色をかえる (コピーを予約)

左ボタンを押したまま、

2) 範囲の選択

(ノートPCの)マウスをコピーの始点で左クリック (して離す)。

マウスを(なにもせず)終点で, [Shift]+左クリック (して離す)。

最後に, コピー / 削除 などを選ぶ <- 一般に使える!

始点で左クリック 終点でShift + 左クリック

3) 文章全体の選択

ホームタブ -> 編集タブ(右端) -> すべて選択

これで予約される (PCメモリに記憶される)
この後に, 貼り付け を行う

4) 文字の切り取り: クリップボード -> 切り取り

文字の移動: クリップボード, 切り取り
-> 移動先で, 貼り付け

文字のコピー: クリップボード -> コピー(まだ)
-> 挿入する位置にカーソルを移動
-> 貼り付け

Word文書の入力： 縦書き

新聞記事を例にして

日本語の書き方

「縦書き」の和文(日本語)のとき

1. 言葉は、「上から下, 右から左列」に向けて読む
← Word の鉄則
2. 上から下, 右から左列に向けて読む
しかし, ブロックごとに, 他からは独立している
← 新聞のときに多い

次ページ: WordとPublisherの違い

1. 縦書き, 多段組み Word で書ける

1本のパスが逆転.docx

縦書き 2段組み

必ず
上から下
そして
右から左へ

「真実を伝える姿勢」
複雑性は求めない

NFLスーパーボウル⁷

5日(日本時間6日)に米インディアナ州インディアナポリスのルーカスオイル・スタジアムで開催された第46回スーパーボウルで、ニューヨーク・ジャイアンツ(NFC)が4季ぶり4度目の優勝を飾った。⁷

一本のパスが逆転劇の序章だった。2点を追う第4Q、残り3分48秒。攻撃権が巡ってきたジャイアンツのQBマニングは、自陣12ヤードからの最初の攻撃で、思い切ったプレーに出た。⁷

残り時間を考えれば、成功率の高い短パスで前進するのが定石だが、選択したのは長いパス。左サイドを一直線に駆け上がるWRめがけて投じた。成功。「フィールドの中央まで進み、ペーパスをつかむことができた。大きなプレーだった。」とマニング。この日最長の38ヤードパスで流れは傾く。さらに4本のパスを決めて、最後はRBブラッド・ショーンがTD。88ヤードの攻撃シリーズが完結した。⁷

38ヤードパスの裏にはチー

ムの緻密な戦略がある。マニングは前半、短いパスを外側に集めた。それを阻止しようと相手が隊形を変え前掛かりになった後半、手薄になった奥のエリアで勝負に出た。⁷

この分析力、対応力こそが、劣勢をはねのけ、大舞台の強さにつながっている。2008年の頂上決戦では全勝のペイトリオッツを破り、今季のリーグ戦9勝のチームが13勝の相手を撃破。ペイトリオッツのベリチック監督を「我々よりも彼らの方が賢くプレーしていた」とうならせた。⁷

コーチが考えた戦略を、本番で選手たちが実践。マニングは言う。「ジャイアンツの組織を誇りに思う。」4度目の頂点もチーム一丸となってつかんだものだった。⁷

(出典:朝日新聞2012年2月7日朝刊より)

2. 自由なレイアウトを好むとき (Publisher)

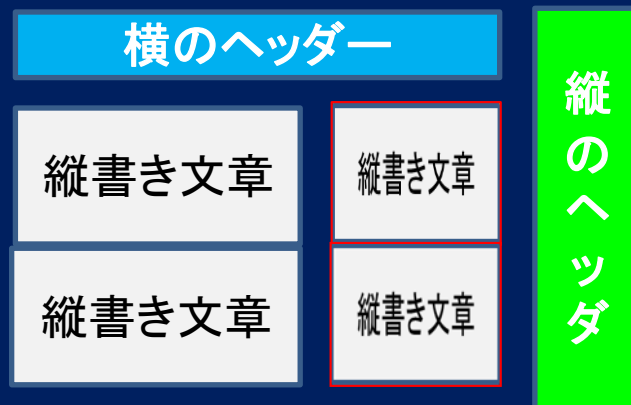
例) 新聞, 広告

複雑な構造, をもつ段組み

縦横向きに自在にタイトル行

大きな紙サイズが可能

A3, A4, ..., A0



各内容が独立している!

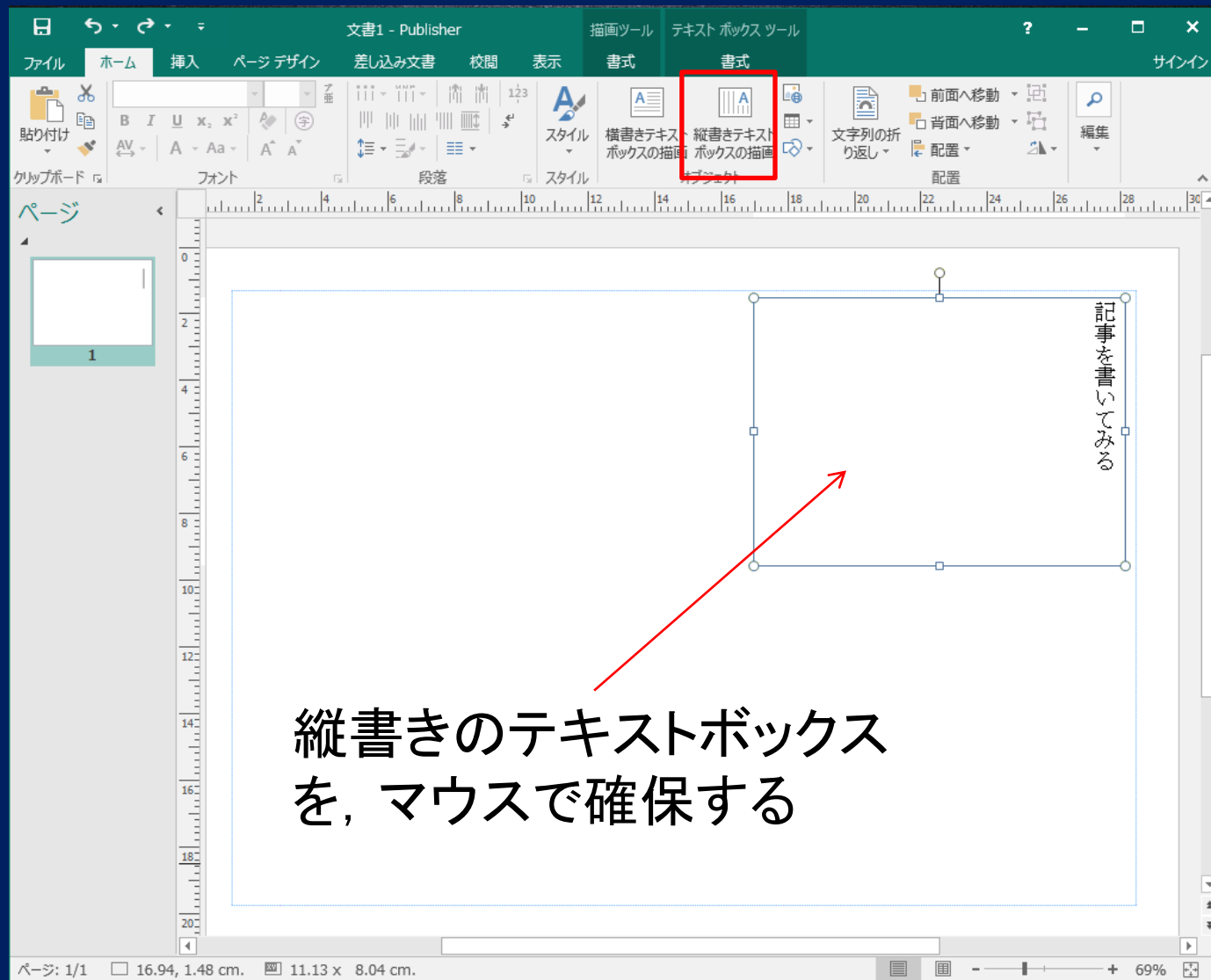
△ワードプロセッサ (Word) は, レイアウトが単純

○ Office Publisher -- 縦横向きの枠, が楽に取れる



Publisherを使おう!

Office Publisher のスタート



文書1 - Publisher

描画ツール テキスト ボックス ツール

ファイル ホーム 挿入 ページデザイン 差し込み文書 校閲 表示 書式 書式 サインイン

貼り付け

スタイル

横書きテキスト
ボックスの描画

縦書きテキスト
ボックスの描画

文字列の折
り返し

前面へ移動

背面へ移動

配置

編集

ページ

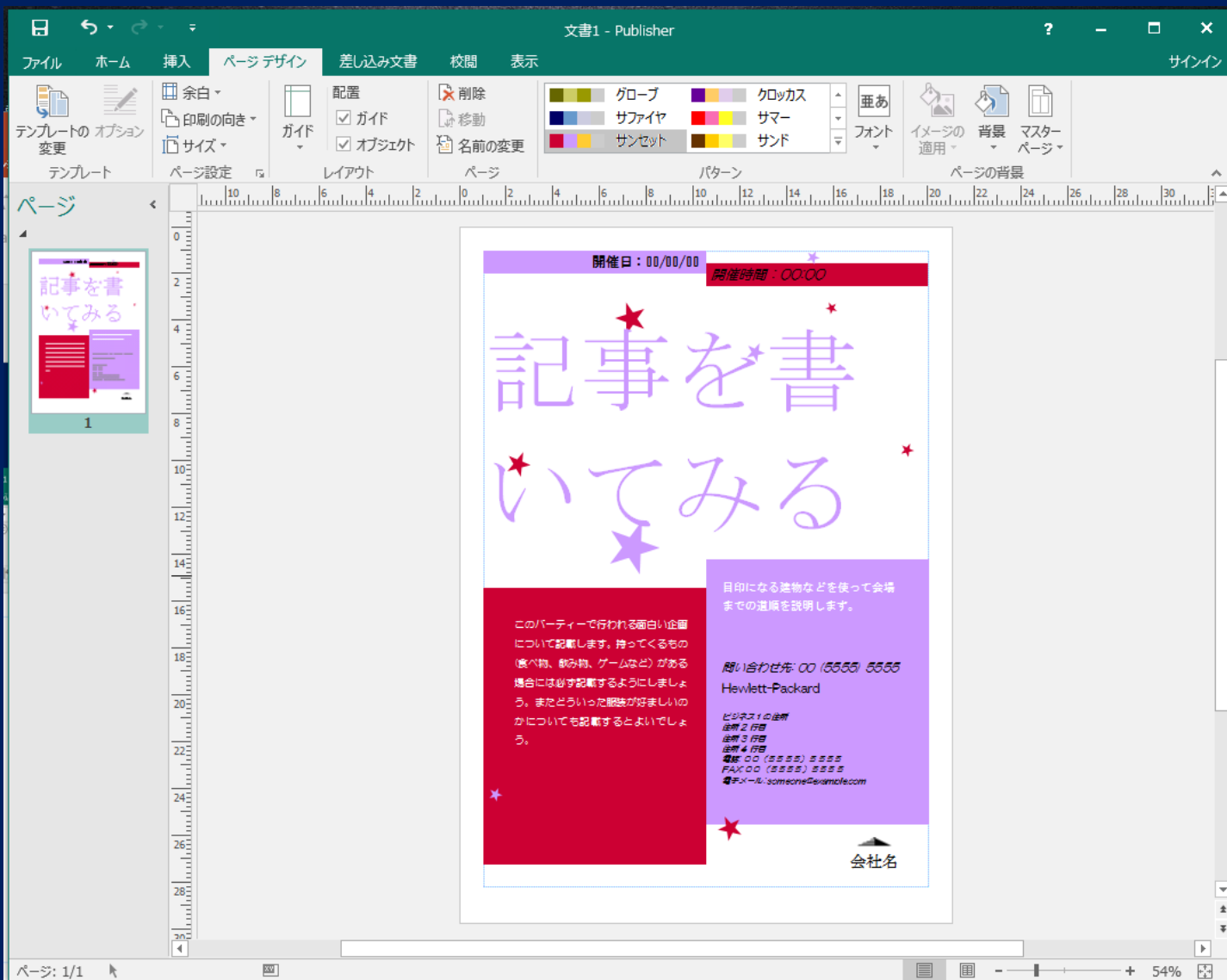
1

記事を書いてみる

縦書きのテキストボックス
を、マウスで確保する

ページ: 1/1 16.94, 1.48 cm. 11.13 x 8.04 cm. 69%

ページデザイン あるサンプル

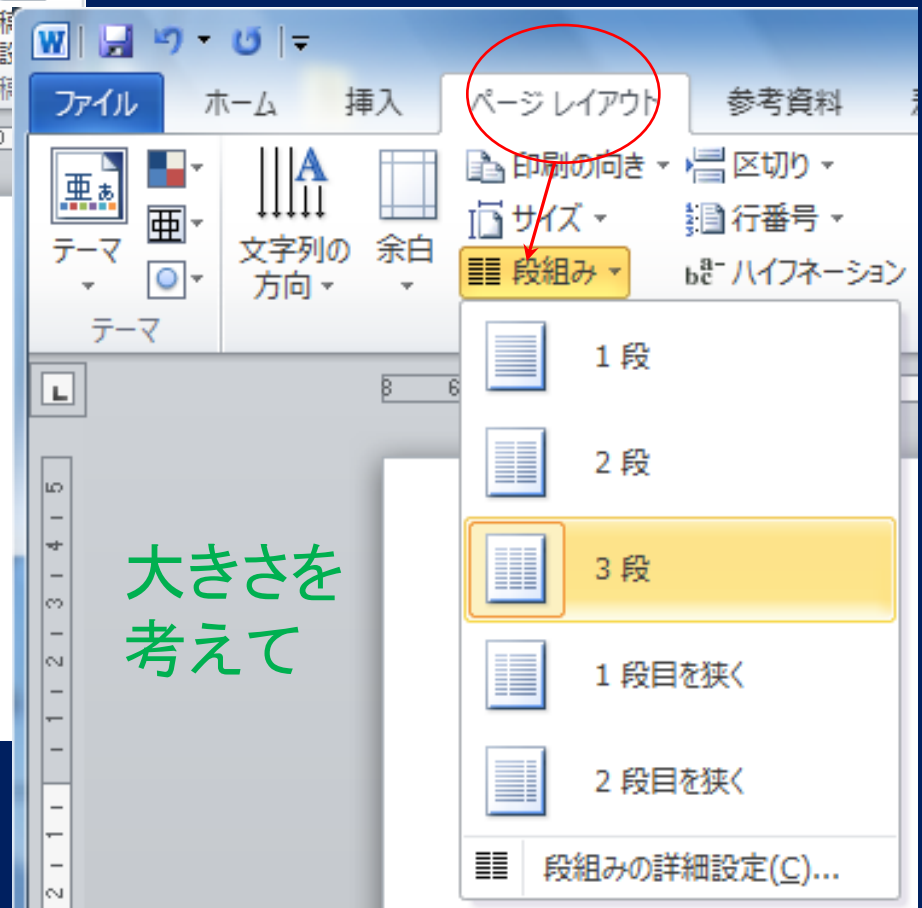
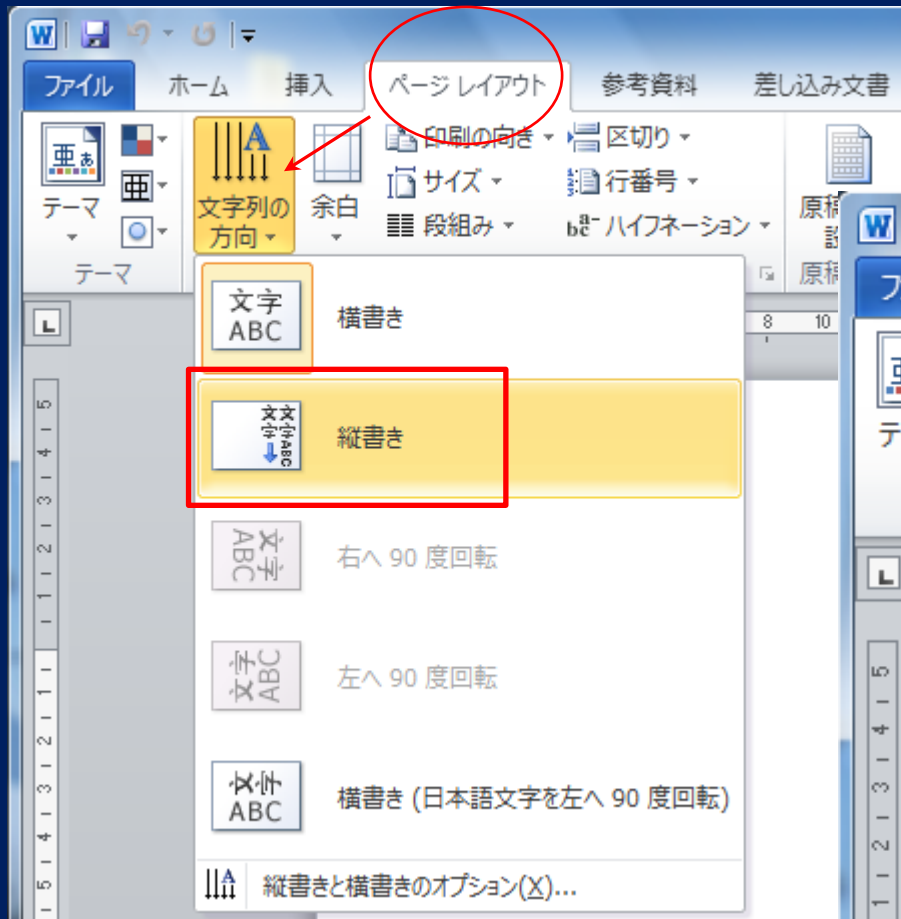


Office Publisher

Office Publisherは、大学（情報センター）のデスクトップPCに入っている（Professional Version）

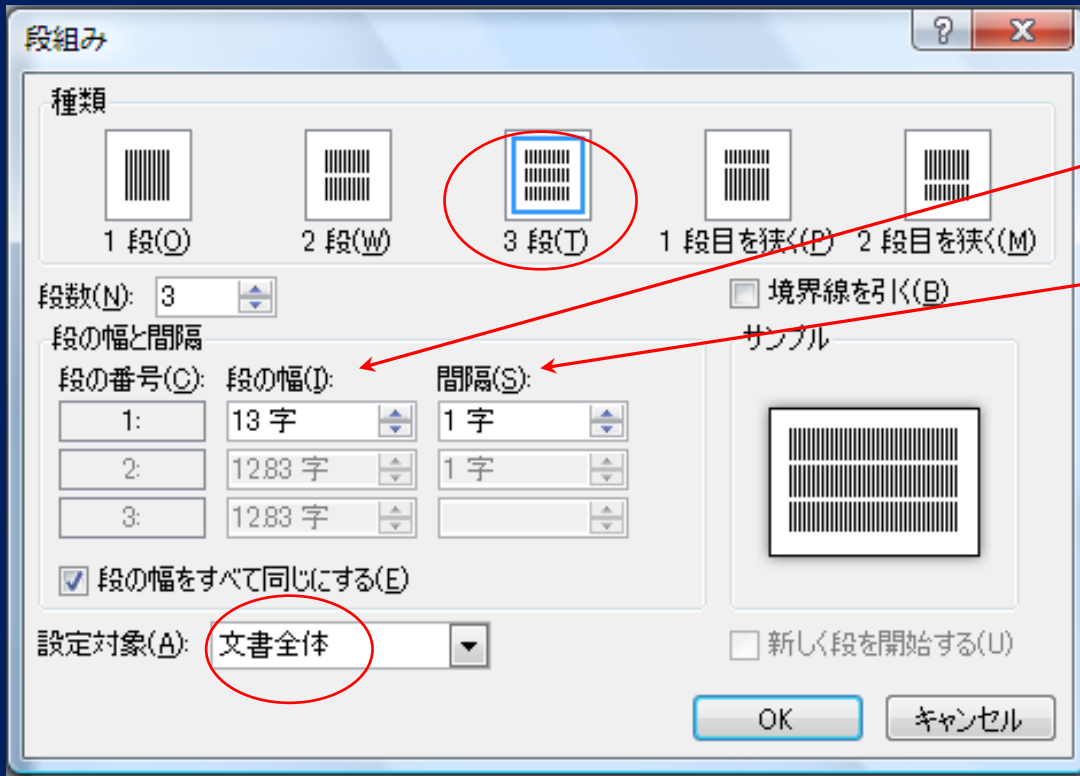
各自のノートブックPCには、いまOffice Standardがある。大学のTora Net に接続して、そのうちOffice Publisherだけをいれることができる（Publisher 2013 , 2016 -> 数分でOK）

縦書き・段組み (Word, Publisher ごとに異なる)



大きさを
考えて

段組みの詳細設定 (Word < Publisher の自由度)



段の幅(文字数)

段と段の間隔

◆ Publisherでは、段組みはそのブロックごとに指定する

「半角英数字」を縦書きに (Word, Publisher)

半角英数字：縦書きモードは 90度回転 → おかしい！
縦書き → 文字ごとに、「縦中横」モードを指定

半角英数字

残り3分48秒。攻撃権が巡ってきたジャイヤンツのQBマニングは、自陣12ヤードから


NFLスーパーボウル 5日(日本時間6日)に米インディアナ州インディアナポリスのルーカスオイル・スタジアムで開催された第4回スーパーボウルで、ニューヨーク・ジャイアンツ(NC)が4季ぶり4度目の勝を飾った。

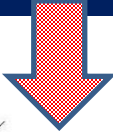
一本のパスが逆転劇の序章だった。2点を追う第4Q、残り3分48秒。攻撃権が巡ってきたジャイアンツのQBマニングは、自陣12ヤードからの最初の攻撃で、思い切ったプレーに出た。

残り時間を考えれば、成功率の高い短パスで前進するのが定石だが、選択したのは長いパス。左サイドを一直線に駆け上がるWRめがけて投じた。成功。「フィールドの中央まで進み、ペースをつかむことができた。大きなプレーだった。」とマニング。この日最長の38ヤードパスで流れは傾く。さらに4本のパスを決めて、最後はRBブラッドショーがTD。88ヤードの

Publisherで

ここでは、4つのブロックに分かれて入力

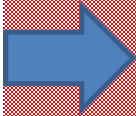

 ジャイアンツ一丸 頂点

 NFLスーパーボウル

5日（日本時間6日）米インディアナ州インディアナポリスのルーカスオイル・スタジアムで開催された第46回スーパーボウルで、ニューヨーク・ジャイアンツ（NFC）が4季ぶり4度目の優勝を飾った。

戦略が生んだ38ヤードパス

一本のパスが逆転劇の序章だった。2点を追う第4Q、残り3分48秒。攻撃権が巡ってきたジャイアンツのQBマニングは、自陣12ヤードからの最初の攻撃で、思い切ったプレーにでた。

(途中だが)
ダイナミックな
感じ

1) ヘッダーは、縦と横方向にいれる

2) 英数字は縦置きにいれる

例題

(提出問題1)

演習 & 課題1

Office Publisherをインストールして、
「NFLスーパーボウル」の文章をタイプしよう。

-> 課題1 (見本は最終ページに)

全文章は例示したもの: 縦書き, 2段組
全体を4つのブロックに分けて, 入力する。
(Publisherを使うために, 大学のTora-Net に接続
-> ソフトウェアダウンロード, でインストールする)



提出問題1

Office Publisherは, Office 2013, 2016 を利用する。
(ない人は, Tara-Netから, 不足分だけダウンロード)

Publisherを利用して, この問題「NFLスーパーボウル」
の記事を, 「同じように」タイプして, 提出しなさい。

A4, 縦書き, 2段組みで。A4にタイプして授業中に,
または教室で掲示するEmail先へ提出する

答案には, 学科名, 名前, Email, 提出日を書きなさい。
提出先: 情報スキル 檜村京一郎, 田中基彦

*** ひとつの問題を複写して提出しないこと!**

「縦中横」を指定する

この行は横枠にして、右横向きにいれる

NFL

スーパーボウル

5日(日本時間6日)に米
インディアナ州インディアナポリ
リスのルーカスオイル・スタジ

戦略が生んだ38ヤードパス

一本のパスが逆転劇の序章
だった。2点を追う第4Q、
残り3分48秒。攻撃権が巡って
きたジャイアンツのQBマニン
グは、自陣12ヤードからの最初
の攻撃で、思い切ったプレーに
出た。

残り時間を考えれば、成功率
の高い短パスで前進するのが定
石だが、選択したのは長いパ
ス。左サイドを一直線に駆け上
がるWRめがけて投じた。成
功。「フィールドの中央まで進
み、ペースをつかむことができ
た。大きなプレーだった。」と
マニング。この日最長の38ヤ
ードパスで流れは傾く。さらに4
本のパスを決めて、最後はRB
ブラッドシヨウがTD。88
ヤードの攻撃シリーズが完結し
た。

38ヤードパスの裏にはチーム
の緻密な戦略がある。マニング
は前半、短いパスを外側に集め
た。それを阻止しようと相手が
隊形を変え前掛かりになった後
半、手薄になった奥のエリアで
勝負に出た。

アムで開催された第46回スー
パーボウルで、ニューヨーク・
ジャイアンツ(NFC)が幸ぶ
り4度目の優勝を飾った。

この分析力、対応力こそが、
劣勢をはねのけ、大舞台の強さ
につながっている。2008年
の頂上決戦では全勝のペイトリ
オッツを破り、今季のリーグ戦
9勝のチームが13勝の相手を撃
破。ペイトリオッツのベリチッ
ク監督を「我々よりも彼らの方
が賢くプレーしていた」とうな
らせた。

コーチが考えた戦略を、本番
で選手たちが実践。マニングは
言う。「ジャイアンツの組織を
誇りに思う。」4度目の頂点も
チーム一丸となってつかんだも
のだった。

(出典：朝日新聞 2012年
2月7日朝刊)